



swissair voices

Best of 30 years

Leitung: Claudio Danuser, Eelke van Koot
Piano: Seville Klöti

28. Oktober 2023, 20 Uhr
Stadtsaal Schluefweg 10 Kloten

Eintritt frei, Kollekte
Barbetrieb

www.srvoices.ch

Programm

Die Swissair Voices freuen sich darauf, dem interessierten Publikum Leckerbissen aus dem 30jährigen Schaffen zu präsentieren. Ein musikalischer Reigen soll einen Querschnitt durch die Vergangenheit zeigen, aber neu erarbeitet und aufgefrischt auch die Zukunft einleiten. Lassen Sie sich überraschen.

Swissair Voices

Mit Gründungsdatum 16.02.1993 realisierte Erwin Fuchs, seines Zeichens Fluglehrer bei der Swissair, seinen Traum von einem Firmenchor – das war die Geburtsstunde der Swissair Voices. Mit etwa 50 Sänger*innen aus Betrieben der Swissair starteten die Proben. Erste Auftritte wurden zwecks Mitgliederwerbung firmenintern in den Verpflegungsstätten gemacht, ab September 1995 wurden in Abständen von ca. 18 Monaten öffentliche Konzerte organisiert und aufgeführt. Vorwiegend in der Schweiz, aber die Verbindungen zur Welt und grosse Reiselust führten auch zu vielen Konzerterlebnissen im Ausland. Ab 2004 übernahm Claudio Danuser den Dirigentenstab und führte den Chor auf eine ideale Flughöhe: nebst musikalischem Kulturgut aus aller Herren Ländern wurden neu auch Werke mit namhaften Orchestern erarbeitet und aufgeführt. Seit 2021 teilt sich Claudio Danuser die musikalische Leitung mit Eelke van Koot (Vizedirigent).

www.srvoices.ch

Claudio Danuser

Claudio Danuser studierte an der Universität Bern Musikwissenschaft und Dirigieren sowie in Italien Gesang und debütierte als Opernsänger 1986 beim Festival von Montepulciano. Während der Spielzeit 1987/88 war er Mitglied am Internationalen Opernstudio des Opernhauses Zürich und verfolgte bis 2015 eine internationale Tätigkeit als Sänger. Daneben war er als Musikwissenschaftler für das Migros-Kulturprozent tätig. Mit der Leitung des Konzertchors Richterswil 2002 und der Swissair Voices 2004 widmete sich Claudio vermehrt dem Dirigieren. 2016 übernahm er den MännedorfChor, den er 2018 mit dem Gemischten Chor Uetikon zum Belcantochor Männedorf-Uetikon zusammenführte. Aus seinen Opernchorwochen auf der Musikinsel Rheinau entstand 2019 der Opernchor Cantalopera. 2020 übernahm Claudio das Opernfestival Opera St. Moritz und führt es in neuer Form unter dem Namen Opera Engiadina weiter.

www.claudiodanuser.ch

Eelke van Koot

Der niederländische Tenor Eelke van Koot studierte zunächst Philosophie und Musikwissenschaft an den Universitäten Nimwegen und Amsterdam, wo er bald seine Leidenschaft für den klassischen Gesang entdeckte. Er studierte am Konservatorium von Amsterdam und später an der Zürcher Hochschule der Künste. Weitere musikalische Impulse erhielt er bei diversen Meisterkursen. Eelke arbeitet als Konzertsolist und Ensemblesänger u.a. bei der Zürcher Singakademie, dem Ensemble Corund, dem Ensemble Vocal Origen und den Basler Madrigalisten. Er wirkte in verschiedenen Opernproduktionen mit und ist als privater Gesangslehrer tätig. Neben seinem umfangreichen klassischen Repertoire beteiligt sich Eelke immer wieder an performativen Kunstprojekten mit verschiedenen internationalen Künstlern. Seit November 2021 ist er Vizedirigent bei den Swissair Voices.

www.eelkevanKoot.com

Sevill Klöti

Sevill Klöti absolvierte das Klavier- und Musikpädagogikstudium an der Musikakademie Plovdiv, Bulgarien. Seit 1990 spielt sie in der Schweiz in Kammermusikformationen, unterrichtet Klavier an der Musikschule Kloten Bassersdorf Lufingen und korrepetiert an derselben sowie am Konservatorium Winterthur. Mit ihrer ausgeprägten Fähigkeit als versierte Korrepetitorin in allen Musikstilen und ihrem Improvisationstalent begleitet sie die Swissair Voices seit vielen Jahren an Proben und Konzerten.

www.musikschule-kloten.ch

Wegen der Parkplatzsituation um den Stadtsaal empfehlen wir die Anreise mit öv.